

A Suitcase Full of Memories 新箱记

Try & Test
行李箱测评

二百多年的行李箱历史,述说不一样的光阴,从18世纪的木制箱子,到如今讲究款型的潮牌,以至充满未来设计感的无轮行李箱。《悦游》邀你一起,探索行李箱世界的奥秘。

摄影: Dennis Yong 撰文: Malavika Bhattacharya、诺么肖



1. Louis Vuitton 标志行李箱
2. Rimowa 黑色行李箱
3. Fendi 条纹行李箱
4. Gucci 格纹行李箱
5. Hermès 卡其色帆布行李箱

当 Louis Vuitton 专为行李箱出版小说集《The Trunk》,每个故事都由一只行李箱开始,百多年来这样一只行李箱竟可以尘封如此多历史传奇,由此,行李箱远不止一个行囊的简单定义,而变身陪伴你一程岁月的物件,记载故事和

经历。选一款属于你的行李箱,就像选一款舒适贴心的内衣般重要。

如今,行李箱已经成为一种时尚潮流的指标,除了著名行李箱品牌,时尚品牌也加入此行列,纷纷推出不同设计款,势要为旅途增添多一份时尚色彩。

行李箱的材质

也许你喜欢酷酷的金属材质,也许你喜欢朴素的帆布手感……
《悦游》对7种旅行箱材质的解析,让你轻松选择最心仪的一款。

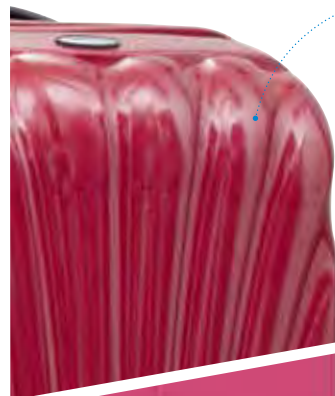
软箱:

特性为轻便、变化多,可容纳较多东西。但优点也是缺点,如装太多东西,使车缝线紧绷而超过其力值,将出现缝线崩裂现象。另外,在行李托运过程,遇上碰撞瞬间,超过力值,亦会把缝线绷断。70%的软式行李箱,都是这样损坏的。



ABS材质:

属于热真空成型,硬壳有内里,其内部的质感比较精致、箱壳表面变化多,比软箱更耐冲击。但因为有箱体,相较之下重量比较大,但可保护衣物不变皱,易碎品也不被损坏。箱子装得越满越好,把所有缝隙都填满最安全,压一下再关上最正确,也最耐用。



PP材质:

属于射出成型,里外都同一色系,没有内里,大部分行李箱都是PP材质。PP材质是因为要节省人力损耗而再开发的符合现代需要的商品,其开发费用昂贵,但使用年限比较长。所有零配件都是专用配备的,无法改装,因此只有专业品牌或是专业工厂才有能力开发生产。



PE材质:

PE的特性,比ABS质轻更耐冲击,可与软箱结合,有硬壳箱的安全性,软箱的轻便性。但是,也是车缝线制成切勿容纳太多太满,而且,一旦由车缝线处裂开就必须报废,无法修补这也是它唯一的缺点。



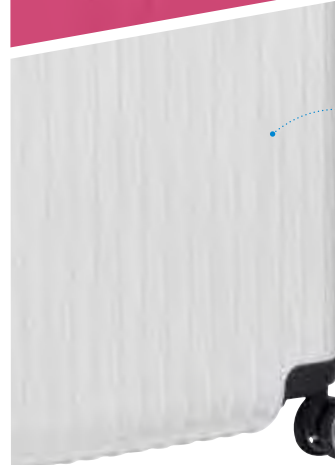
EVA材质:

它的外型像硬壳箱,但是没有硬壳箱的重量,箱体面板更富于变化;还可加上放大功能、装上拉杆、底部多滑轮的设计,使用起来更轻松方便,让商务出行及爱好购物的旅客,不用再带行李。



铝合金:

铝合金的特性是耐用、耐磨、耐冲击。箱壳本身的使用年限大多可以保持在五年或十年以上。这种箱子分为一体成型,如Zero,或组合成型,如Rimowa。其周边的配件损坏是可以维修的,如果你要求外观漂亮完整,大概不可能。但它异常结实耐用,除非你想换个新的行李箱,否则不堪使用的情况,应该是很少发生的,但前提必须是采用正确的使用方法,才能发挥它的特性。与一般行李箱比较,它略重一点,价格要贵很多。



ABS+PC:

结合ABS跟软箱的做法,底部受力的结构部位是ABS所制成的,轮子、拉杆、手把都装配在ABS上面,前片由布面车缝而成,有硬壳箱的保障力度,也有PC的特性,还有放大的功能,是旅游达人或商务客层的最佳选择。



行李箱演变



18世纪:

驿马车行李箱
最早的行李箱源自于用马车运载货物的箱子,均为木制,非常沉重。

18世纪50年代:

珍妮·林德行李箱
瑞典著名女高音珍妮·林德在美国作巡回演唱时,提了一个与众不同、配以钢铁系带的钥匙孔状行李箱,从而带动了行李箱的潮流。

19世纪40年代:

The Halliburton
轻量的铝合金行李箱面世,重量比之前的轻盈,空间也变得 smaller。铝合金的材质解决了行李箱易脏的问题。



1861~1865年:

内战时期行李箱
原为美国内战时期士兵们的备战箱子,以木料制成,并以铁皮加固装订,更为耐用。

它们来自哪里？

当你和这些优质旅行箱一起踏上旅程时，可知你带上的也是一段经典的历史。
让我们一起来看看世界知名旅行箱的起源地，探究名牌背后的故事。

美国

Tumi

Tumi 是于 1975 年在美国兴起的品牌。主要产品以旅行包、商务包为主，该品牌尼龙材料制作的包十分耐磨，达到了军用标准，是其他同类产品所望尘莫及的。Tumi 推出的专业行李箱，少了花俏的过人外观，里子却够人研究半天，防弹尼龙袋身，经得起高速磨损擦 3,500 转测试，也就是说，至少要磨 3,500 次才有可能破第一个洞，频繁出差的商务人士，用个 5、10 年都没问题。



法国

Louis Vuitton

Louis Vuitton 是法国历史上最杰出的皮件设计大师之一，于 1854 年在巴黎开了以自己名字命名的第一间皮箱店。一个世纪之后，Louis Vuitton 成为皮箱与皮件领域数一数二的品牌，并且成为上流社会的一个象征物。如今 Louis Vuitton 这一品牌已经不仅限于设计和出售高档箱包，而是成为涉足时装、饰物、皮鞋、箱包、珠宝、手表、传媒和名酒等领域的巨型潮流指标。



德国

Rimowa

Rimowa 高级旅行箱品牌是德国为数不多的旅行箱生产商之一，也是行业内仅有的承袭百年传统的生产商之一。Rimowa 采用了以坚固、耐用、轻巧著称的铝镁合金及高科技聚碳酸酯两种材料制作而成，集优质素材、卓越科技、独特设计及超凡手艺于一身，成为“德国制造”的又一传奇。Rimowa 深受时尚人士的喜爱，成为潮人出游的必备流行指标。



英国

Antler Luggage

Antler Luggage 是专门生产行李箱的英国品牌，行李箱最大特色在扩展式行李箱、顺滑滚轮及固定行李脚座等。Antler 创立于 20 世纪 20 年代，自面世近百年以来，一直是欧洲尤其是英国上流社会人士的旅游及商务首选箱包。其在款式设计及箱体材料的创新方向上一一直致力于为全球的旅行者提供时尚流行、舒适安全的高品质新产品。



19世纪后期至20世纪早期：

平盖行李箱

当时的旅行都以轮船和火车为主，于是设计出了能够带入船舱或火车车厢的平盖行李箱。行李箱由帆布或皮革制成，比木制行李箱更轻便，容易携带。箱子里更设有不同的隔间，便于收藏旅行时的物品。

1970年：

轮子行李箱

1972年，美国行李箱协会的主席 Bernard Sadow 设计了第一款轮子行李箱，并且在美国梅西百货售卖。此款被称为“滑行的行李箱”引起一股全新的行李箱风潮。



旅行达人说:

为了更深入地体验各种不同的行李箱,此次《悦游》特别找了6位旅行达人来试用6款最新推出的行李箱,和你分享第一手的行李箱试用心得。



Circle,《悦游》专题副总监
飞行频率:每月2~3次

Rimowa

型号: 945.77 钛金属行李箱

尺寸: 81cm × 54.5cm × 27cm

重量: 7.2kg 容量: 98L

表现: 这次行程是一次长途自驾之旅,我车子的后备箱尺寸也不小,但是这只Rimowa的体积实在太大了,如果是一般家用轿车,可能再也放不下其他行李了。这款行李箱的滑轮非常好用,即便在石子路上,也不用让人担心。相反,我更担心的是在托运行李的过程中,Rimowa会被一些人恶意地盯上。总之,如果下一次旅行,我会带着它,但如果是自驾之旅,我会考虑选择小一号的。

耐用性: 非常耐用,因为是钛金属制造,箱子里的物品可以获得最佳保护。

是否物有所值: 是

购买的原因: 每个体面的旅行者都想要一只Rimowa的箱子,它几乎可以满足我对一个完美旅行箱的向往。



廖锦有,果库联合创始人
飞行频率:每月3次

Monocle × Porter

型号: Boston Bag

尺寸: 50cm × 30cm × 24cm

重量: 2kg 容量: 约36L

表现: 据说是Monocle总编辑Tyler Brûlé亲自督导,日本包袋老牌Porter制作完成的。完全为旅行而设计,

其大小刚好放进飞机行李舱,其中有四个附件袋,包括抽绳袋、折叠的Toto袋等,能应付旅行时的临时需求。旅行途中,手提或者单肩背负,走到哪儿,放到哪儿,并不商务,反而显得很纯朴。

耐用性: 杜邦的CORDURA面料,很耐用。

是否物有所值: 从品牌价值及功能性考虑,确实值得。Monocle杂志的魅力不容小觑,在跨界这个领域搞得有声有色,跨界单品只在Monocle Shop才买得到。Porter的包袋,我本人就会买。与Monocle合作的这个系列,也是其包袋产品里功能性最强的,具有相当多的细节。在Monocle.com的Online Shop页上,这款依然处在最显著的位置,也说明依旧经典,并没过时。

购买的原因: 轻巧、功能性强及对Monocle、Porter有偏爱。



Adeline Ong,
万博宣伟公关公司客户总监
飞行频率:每月3次

Delsey

型号: Helium 拉杆箱 四轮 69cm

尺寸: 69cm × 48cm × 28cm

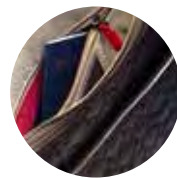
重量: 3.2kg 容量: 101L

表现: 我之前用过一款Delsey的软箱,觉得很重,所以使用感

觉不是很好,对一位时常因为商务出差的女性来说,我想找的是一款实用又轻盈的箱子。新推出的这款Helium行李箱,以100%聚碳酸酯制成,外形采用柔和的流线型设计,透露摩登现代感,非常符合我对行李箱的要求。滑轮设计非常好,而且对一个硬壳的箱子来



What's New?
你知道吗?



Tumi独家研发保安 技术装备——ID Lock™!

全新Icon系列能够保护个人电子信息?没错!看到口袋拉锁处隐秘的红色小细节了吗?那就是Tumi独有的ID Lock™防护系统。内衬为红色面料的口袋都“隐藏”着尖端RFID技术,如同盾牌般牢牢抵挡任何盗取你电子身份信息的企图,为全世界独一无二的你撑起一把身份保护伞。

1988年:

The Rollaboard 竖立拉杆登机箱

一名飞行员在1988年设计出了一款名为“The Rollaboard”的竖立拉杆登机箱。



2008年:

名师设计行李箱

行李箱不再只是一种装载的工具,更是一种潮流。大牌设计师纷纷跨界合作。如:Alexander McQueen和Samsonite的限量版,到近期Rimowa和Monocle合作的行李箱,都是潮人出行必备时尚配件。

未来:

滑行李箱箱

韩国设计师Woo Moonhyung设计了一款充满未来感的滑行李箱。箱子上装上了牵引器,拥有自动滑行功能,让你在爬阶梯的时候,不必费劲拖拉,非常省力方便。

FYI

旅行小帮手

随身袋

Loewe最经典的旅行随身袋,内部细节规划符合旅行者的需求,设有护照、机票以及钱币的夹层,让出游者很有条理的处理旅行文件,让你在旅行时不慌不乱。



护照套

护照套多此一举?并不。护照套并不只是保护护照

如此简单,通常护照套里还附有夹层,可以让你有条理的处理你的登机牌。



亮吊牌

橘色、墨绿色或姜黄色,是今季Tumi的主要装饰色。设计师将这些

极具季节新意的色彩用于行李吊牌,不但得以明确辨识,也让这件旅行小物显现奢华。

盥洗包

如何归纳属于卧室的物品?不易染脏、好清理的拉链尼龙袋是首选之一。化妆包、眼罩或室内拖鞋套件,照顾旅程中最平静的需要。



珠宝盒

对于珠宝配饰、高级腕表的收纳,

Fendi有极为妥善的对应之道。为旅行开发的收纳盒,让珍贵的机械设计与首饰,能被安置在具保护功能的小型行动珠宝盒。为旅途中的女士提供了极大的便利。

说,它的容量特别好,适合五天四夜的行程。

是否物有所值: 是

购买的原因: 新推出的Helium系列,颜色十分鲜艳,非常符合女性的需求,拉着一个颜色鲜艳的箱子在机场走动,多时髦。在众多的行李箱中显得很突出,另外,箱子十分轻盈,方便携带。



May Sim,空姐
飞行频率:每月4~5次

Tumi

型号: Tegra Lite登机箱

尺寸: 35.5cm×23cm×54.5cm

重量: 约2.5kg 容量: 约33L

表现: Tumi这款Tegra Lite非常轻盈,是我最喜欢的行李箱类型,身材娇小的我,在选用行李箱时,最注重的就是它的重量,越轻越好,当然耐用性也很重要。我去昆明的时候把它带上了,在途中我的行李箱被出租车司机摔了一下,除了稍微被刮花以外,行李箱完好无缺的,果真验证了Tumi为此款Tegra Lite取的口号:最轻盈最坚固的行李箱!另外,避震滑轮系统也解决了我在不平滑路上拖拉行李的问题。

耐用性: 十分耐用

是否物有所值: 绝对物有所值

购买的原因: 选择它的原因是非常轻,而且十分坚固。它的避震滑轮系统非常有用,解决了我拖拉行李的问题。综合以上的条件,它是我满意的行李箱。



Shawn,《悦游》资深时装编辑
飞行频率:每月2~3次

Louis Vuitton

型号: TR4四轮拉杆登机箱

尺寸: 55cm×35cm×25cm

重量: 约3kg 容量: 32L

表现: Louis Vuitton和旅行有着不可分割的关系。从古老的木箱子到目



前全新推出的四轮拉杆箱,的确为旅行者带来了很大的方便。全新的TR4四轮拉杆箱用了多年研发,专为现代旅行者量身打造,重新定义“奢华旅行”。箱子选用独特奢华Monogram打造,满足了旅行者的“虚荣心”。和以往推出的旅行箱相比,此款TR4四轮拉杆箱轻量了不少,四滑轮的设计十分容易拖拉。喜欢箱子里的隔间,可以很有条理地摆放物品,尤其对乱放东西的我十分有用。

耐用性: 十分耐用

是否物有所值: 是

购买的原因: 和一般的定制箱相比, Louis Vuitton的四轮拉杆行李箱明显比Trunk更为轻便,而且容量很好,内含衣物保护袋以供悬挂西服,为商务出行的旅客设想周到。箱子的大小非常适合三天两夜的商务行程。



小米,时装买手
飞行频率:每月3次

Samsonite

型号: Essensis 20寸登机箱

尺寸: 40cm×20cm×55cm

重量: 大约3kg 容量: 约35L

表现: Samsonite专为女性设计的

Essensis系列,整合复杂的流线,将精致的立体浮雕雕刻在箱壳上。立体几何图案结合高科技PC材质,让这款行李箱在外型上有了“雕花箱”的昵称。最喜欢这个箱子的一点在于其静音滑轮系统。我最讨厌在拉行李箱的时候发出的吵杂声音,这款静音滑轮系统,正和我意。箱子内特别设计红色交叉绑带,可将物品完整固定安置;还有专为随身小物设计的两个独立袋,应付随时取用。

是否物有所值: 是

购买的原因: 一直在找一款女性化设计的行李箱,而Samsonite的Essensis正符合我的要求,特别喜欢它的立体雕花设计,十分美观。箱子容量非常合适,尤其爱它的静音滑轮系统,要知道足够安静也是一种优雅。CNT

你喜欢哪款？

出游前，赶紧到店里选一款你喜欢并且适合的行李箱吧！



Delsey
亮粉红聚碳酸酯行李箱



Louis Vuitton
70标志四轮拉杆箱



Tumi
蓝色行李箱



Rimowa
白色行李箱



Tumi x Anna Sui
印花行李箱



Samsonite
金色行李箱



Samsonite
红色行李箱



Rimowa
深灰色行李箱



Delsey
紫色行李箱